

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2019 [NEW COURSE]

GUJ P6 Adhayatan Gadhyakruti Akupar Dhruvbhatt (Core)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનાં લાક્ષણિક ઘટકતત્વો વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ ધ્રુવભટ્ટ કૃત 'અફૂપાર' નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મુલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન.૨ 'અફૂપાર' નવલકથાની વૈવિધ્યસભર પાત્રસૂચિનું વિગતવાર આલેખન કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ 'અફૂપાર' નવલકથાની વસ્તુસંકલના વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.

પ્રશ્ન.૩ 'અફૂપાર' નવલકથામાં ગીરની પ્રકૃતિ અને માનવીનાં અનોખા સંબંધોની કથાનું સવિસ્તાર નિરૂપણ કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ 'અફૂપાર' નવલકથાનાં ગદ્ય વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.

પ્રશ્ન.૪ 'અફૂપાર' નવલકથામાં વર્ણનોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૪ 'અફૂપાર' નવલકથાનાં શીર્ષકની ચર્ચાથતા તપાસો.

પ્રશ્ન.૫ પૂર્વાપર સંદર્ભો સમજાવો (કોઈપણ બે) (૧૪)

(૧) 'જનાવર આપડી હાયરે રે'તા સીખી ગ્યા,

આપડે ઈનીં હાયરે રે'તા નો સીખ્યા.'

(૨) 'પારેવા ઉડી જાય, કોય દી ફૂવો ઉડી જાતો જોયો?'

(૩) 'આંયાં પ્રથમીને ખમા કે'વાનીય કોઈને નવરાશ સે?'

(૪) 'તમતમારે પોત્યપોતાનું લખવાનું સરખું કરો.

બીજાની બોલીનું કાંચ કરવું રે'વા દીયો?
